

ГОУ ТО «Барсуковская школа им.А.М.Гаранина»

СОГЛАСОВАНО  
Зам.директора по ВР

\_\_\_\_\_ С.Е.Лукьянова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГОУ ТО  
«Барсуковская школа им.А.М.Гаранина»  
\_\_\_\_\_ В.А.Ананьев

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
кружок «Умелые ручки»  
для обучающихся с  
интеллектуальными нарушениями  
на 2022-23 учебный год.**

Рассмотрено  
на МО воспитателей классов для  
детей с ОВЗ  
протокол № 1 от «29» августа 2023 г

Составитель: О.В. Жукова

Рабочая программа кружка « Умелые ручки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Вопросы трудовой подготовки в коррекционной школе не теряют своей актуальности в связи с её высокой значимостью в деле адаптации и социализации детей с умственной недостаточностью в самостоятельной жизни. Отмечается исключительная важность трудовой деятельности детей с нарушением интеллекта для формирования и коррекции у них жизненно необходимых функций: двигательной, коммуникативной, познавательной, мотивационной.

В процессе формирования общетрудовых умений и навыков возникает ряд трудностей: ученики не усваивают сведения теоретического материала полностью, при анализе образца не выделяют главное и существенное, не умеют планировать свою работу и контролировать в ходе выполнения, не умеют оценивать свои возможности и содержание своей работы, с трудом переключаются с одного вида деятельности на другой.

Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся.

Цель программы: создание условий для самореализации ученика в творчестве, развитие общетрудовых умений и навыков.

Задачи:

- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда;
- формирование практических трудовых навыков, развитие самостоятельности в труде;
- формирование организационных умений в труде;
- формирование эстетического отношения к окружающей действительности на основе занятий декоративно – прикладным творчеством;
- формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда);
- развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, мыслительных процессов;
- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе);
- воспитание ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Содержание курса позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (уроками чтения, развития речи, рисования, математики). Это открывает дополнительные возможности для развития учащихся, позволяя, с одной стороны, применять в новых условиях знания, умения и навыки, приобретаемые на занятиях кружка, а с другой – уточнять и совершенствовать их в ходе практических работ, выполняемых на уроках по другим учебным предметам.

Необходимо обращать особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При готовых работ следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта), а также качество готового изделия, умение правильно организовать рабочее место.

Содержание курса состоит из четырёх блоков: лепка, работа с природным и бросовым материалами, работа с бумагой, работа с тканью и нитками.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

- значение декоративно-прикладного искусства в жизни людей;
- сведения о профессиях, соответствующих содержанию раздела;
- демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных на прошедших занятиях;
- соблюдение установленных правил и порядка в на рабочем месте – основа успешного выполнения работы;

Формирование умений учащихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняют макетами, рисунками, пооперационными картами.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Кружок «Умелые ручки» реализует общекультурное направление во внеурочной деятельности в 1 классе. Программа предназначена для занятий во второй половине дня. На её изучение отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 34 часа.

Содержание курса.

№Содержательная линия	Учебный материал	Кол-во часов	Требования ФГОС Планируемые результаты			корректировка
			Универсальные учебные действия	Предметные		
				знать	уметь	
1.Вводное занятие.	Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами кружка.	1	<b>Личностные:</b> -наличие учебно-познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству; -адекватное понимание успешности(неуспешности) творческой деятельности. <b>Регулятивные:</b> -умение принимать и сохранять учебно-творческую задачу; -выбор художественных материалов; -умение анализировать с помощью учителя	- правила ТБ;	- анализировать с помощью учителя образец изделия;	
2. Изделия из природного материала.	Экскурсия в парк ( сбор природного материала). Аппликации из листьев, Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	3		- название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), приспособлений (шаблон).	- организовывать своё рабочее место в соответствии с видом работы, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления , убирать их по окончании работы;	
3.Изделия из кусочков рваной бумаги., яичной скорлупы, круп и макарон.	Панно, созданные в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, кусочков рваной бумаги, пластилина,	5		- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;	- виды материалов;	
				последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка,	- различать	

4. Волшебный мир оригами.	яичной скорлупы	4	предложенное учебное задание;	окрашивание;	однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
5. Украшения для новогодней ёлки.	Конструирование из бумаги « Лисёнок», « Рыбка», « Зайчик», Тюльпан» и т. д.	4	-планирование с помощью учителя последовательности действий;	- способы разметки: сгибание и по шаблону;	
6. Игрушки – варежки, перчатки.	Подвесные игрушки для ёлки, игрушки из ваты.	4	-осуществление итогового и пошагового контроля в своей творческой деятельности;	- способы соединения: клей , нитка, тонкие верёвочки;	- читать простейший чертёж (эскиз), ориентироваться в пооперационной карте с помощью учителя;
7. Игрушки из яиц.	Изготовление игрушек из варежек и перчаток: « Осьминог», « Змейка».	3	-краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков	- виды отделки: раскрашивание, аппликация.	- выполнять доступные практические задания с опорой на схему, образец и др.;
8. Общие коллективные работы.	Подготовка яиц к работе. « Зайка», « Мышка», « Рыбка».	4	-внесение необходимых корректив в действие после его завершения на основе оценки сделанных ошибок.	- правила общения и поведения на занятии.	
9. Лепка из пластилина.	Технология изготовления изделий из солёного теста: замешивание, сушка, окраска.	5	<b>Познавательные:</b>		- соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток; тонких верёвочек;
	Разнообразие животного мира: выполнение фигурок птиц, зверей. Выполнение фигурок сказочных героев.	2	-осознанное построение речевого высказывания;		- безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты
			-ориентировка в задании (частично с помощью учителя);		
			- умение наблюдать,		

<p>10. Работа с тканью и нитками.</p>	<p>Экскурсия . Лепим из снега. Виды тканей и ниток. Упражнение по вдеванию нитки в иглу. Шитьё игольницы.</p>	<p>2</p>	<p>сравнивать, делать простейшие обобщения.</p>		<p>(ножницы, иглы);</p>	
<p>11. Итоговое занятие.</p>	<p>Выставка поделок.</p>	<p>1</p>	<p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-умение задавать вопросы по существу;</li> <li>-соблюдение корректности в высказываниях;</li> <li>-осуществление взаимного контроля и оказание одноклассникам необходимой взаимопомощи;</li> </ul> <p>2)наличие навыка самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ.</p>		<p>- выполнять правила культурного поведения на занятии.</p>	

**Календарно – тематическое планирование.**

№	Раздел программы	Тема занятия	Кол-во часов	Вид контроля	словарь	оборудование	Фактич. проведено
1	<b>Изделия из природного материала</b>	Вводное занятие.	1		Группа	Образцы работ	
		Экскурсия в парк.	1				
		Поделки из овощей.	3		Овощи	Овощи, ножницы, нож, цветная бумага, фломастеры.	
		Аппликация из листьев « Лисёнок».	1		Аппликация	Листья сухие, белый картон, клей.	
		Аппликация из листьев «Аквариумные рыбки».	1		Аквариум		
2.	<b>Изделия из кусочков рваной бумаги, яичной скорлупы. Круп и макарон.</b>	Панно – мозаика « Мои любимые сказочные герои».	2		Панно	Салфетки.	
		« Осенний лес».	3			Яичная скорлупа. Крупа, макароны. Картон, клей.краски.	

3.	<b>Волшебный мир оригами.</b>	изделий.				
		« Ёжик». Панно – мозаика из крупяных изделий.	3			
		Мозаика из яичной скорлупы « Овощи, фрукты».	3		Мозаика	
		« Лисёнок»	2		Оригами	Бумага, фломастеры. Тетрадные листы. Ножницы.
		« Рыбка»	1			
		« Зайчик»	1			
		« Тюльпан».	2			
4.	<b>Украшения для новогодней ёлки.</b>	Игрушка – стаканчик.	1			
		« Дракончик»	1			
		Подвесная игрушка « Яблоко»	1			Цветная бумага, ножницы, клей, нитки.
		« Зайчик» из ватных	2			



5.	<p><b>Игрушки – варежки. Игрушки – перчатки.</b></p>	<p>шариков. « Цепочка».</p> <p>« Змейка». Игрушка из варежки.</p> <p>Игрушка из перчатки «Осьминог».</p>	<p>1</p> <p>3</p> <p>3</p>		<p>Подвесная</p> <p>Вата</p> <p>Цепочка</p>	<p>Варежки, перчатки, бумага, карандаши, ножницы, клей.</p>	
6.	<p><b>Игрушки из яиц.</b></p>	<p>«Зайчик»</p> <p>« Рыбка»</p> <p>« Мышка»</p> <p>Коллективная работа « Мои младшие друзья».</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>		<p>Скорлупа</p>	<p>Пустые яичные скорлупки.</p>	
7.	<p><b>Общие коллективные работы.</b></p>	<p>Технология изготовления изделий из солёного теста: замешивание,</p>	<p>1</p>			<p>Мука, соль, краски, кисти.</p>	



10.	<b>Итоговое занятие.</b>	Оформление выставки.	1			фамилиями детей.	
-----	--------------------------	----------------------	---	--	--	------------------	--

